CU TOATE ÎMBUNĂTĂȚIRILE DIN PRIMA ETAPĂ

# ȚINUTA CAMPIONATULUI MAI ARE DEFECTE

- OASPEȚI NEPOFTIȚI — ÎNCĂ ÎN INCINTA TERENURILOR
- LIPSURI DE ORGANIZARE ȘI ATITUDINI NESPORTIVE PE AGENDA JOCURILOR INAUGURALE
- STAȚII DE AMPLIFICARE INSUFICIENT UTILIZATE SAU... LIPSIND CU DESĂVÎRȘIRE

Urmărind, firește, o tot mai bună, mai calmă, mai liniștită desfășurare a campionatului, F.R.F. a pregătit — înainte de începerea actualei ediții — o serie de măsuri — legate de organizarea jocurilor — menite să aducă un plus de ordine și de disciplină în desfășurarea partidelor oficiale. Înmânuncheate într-un comunicat al forului nostru de specialitate, aceste măsuri au fost prezentate de revista noastră într-un număr precedent și, bine înțeles, au fost comunicate și pe cale oficială tuturor celor interesați, pe filiera C.N.E.F.S. După prima luare de contact cu campionatul, trimiși noștri au urmărit îndeaproape îndeplinirea sau neîndeplinirea, respectarea sau nerespectarea dispozițiilor F.R.F., în fapt o REAMINTIRE a obligațiilor celor ce apar direct în „procesul campionat."

Ca linie generală s-a observat o ameliorare la capitolul destul de „accidentat" în trecut al organizării ; am arunca o privire dintr-un unghi oblic, dacă nu am remarca efortul ce-l fac unii spre a da primului meci din ediția 1969/70 nu numai un caracter festiv ci și unul mult perfecționat sub raportul măsurilor de organizare. Dar, cu toate acestea, în multe dintre meciuri au ieșit din nou la iveală carențe mai vechi ale acestor măsuri sau, pentru alte capitole care privesc și echipele vizitatoare, năravuri mai vechi de comportare, de atitudine. Pe baza observațiilor reporterilor noștri, vom trece mai jos în revistă situația, pe trei mari capitole : ORGANIZAREA MECIULUI — COMPORTAREA JUCĂTORILOR și ANTRENORILOR, — ACȚIUNI EDUCATIVE PENTRU SPECTATORI — din cele șapte meciuri ale primei etape.

### ORGANIZAREA ÎNTÎLNIRILOR

În unele dintre orașele-gazdă, prin grija fără „excepții" cum se înregistra pînă acum, cînd organele de ordine închideau ochii și permiteau intrarea în incinta terenului a unor persoane fără atribuții) a organizatorilor, în teren au intrat numai persoanele cu atribuții precise, prevăzute și în comunicatul F.R.F. (București, Arad, Cluj, Iași) astfel că aspectul stadionului s-a prezentat într-adevăr într-o desăvîrșită ordine. În schimb, în alte locuri, au intervenit nedoritele „excepții" de care aminteam. La Craiova, spre exemplu, foarte multe persoane, prevalîndu-se de imaginare atribuții în organizarea stafetei care a precedat meciul, au rămas în incinta terenului. **„Nu s-au respectat hotărîrile F.R.F. privind strictа limitare a accesului în teren a persoanelor cu atribuții precise,** ne-a declarat delegatul federației, PROF. ANGELO NICULESCU. **Măsurile de ordine s-au arătat insuficiente !"** La **Brașov**, masa presei se află instalată în teren și, astfel, te calcă în mod „oficial" dispozițiile. În plus, oamenii de ordine nu au bandarolele cerute de regulament și nu își pot face în mod eficient datoria. Pe banca rezervelor au luat loc jucători care nu erau trecuți pe foaia de arbitraj și, deci, nu aveau dreptul să stea acolo.

Trecînd la alte deficiențe de organizare, semnalăm : intrarea — în pauza meciului de la **Pitești** — a unui numeros grup de spectatori în teren spre a bea apă de la gurile de furtun din interior, aceasta pentru că nu sînt instalate fîntîni pentru public la fiecare sector de tribună. La **Iași** : la cabine nu a funcționat instalația de apă, echipa **Rapid** fiind obligată să plece, în echipamentul de joc, la hotel, pentru a face atît de necesara baie de după efort. La **Pitești**, deși au existat multe acțiuni pentru îmbunătățirea condițiilor de organizare, semnalăm — pentru **a cîta oară ?** — **nefuncționarea** ceasurilor de la tabela de **marcaj ca și admiterea pe banca** rezervelor a unor persoane indirect interesate (foști jucători, antrenori de la centrul de copii și juniori, etc.)

### COMPORTAREA JUCĂTORILOR ȘI ANTRENORILOR

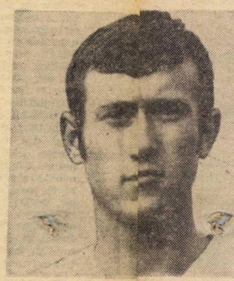
Prima etapă nu a înregistrat **nici o abatere gravă care să** oblige pe conducătorii jocurilor la eliminări, ceea ce trebuie remarcat în primul rînd. De asemenea, în general, atitudinea jucătorilor și antrenorilor înainte, în timpul și după meciuri s-a arătat a fi civilizată, demnă, de respect a partenerilor de întrecere și „cavalerilor fluierului". Au existat însă și la acest capitol mai multe excepții pe care le vom semnala, cu toată atenția, din dorința ca numărul lor să fie **și mai mic — chiar nici unul —** în etapele care vin.

**La Iași, Neagu** (Rapid) a șutat ostentativ în mingea pusă de **Politehnica Iași** pentru executarea unei lovituri libere; **Lupulescu (Politehnica)** a apărut în ținută neglijentă, la pauză reintrînd cu un tricou îmbrăcat pe dos : **Golliac (Politehnica)** a simulat lovirea și accidentarea în careu, cerșind un penalti. La **Craiova, Nește („U" Cluj)**, aflat pe banca rezervelor, a încercat să intre pe teren pentru a protesta la deciziile arbitrului ; la **București,** la golul cinci marcat de **Dinamo,** jucătorii de la **Jiul** au protestat îndelung, meciul întrerupîndu-se mai mult de patru minute pentru că și evacuarea din teren a portarului **Stan** nu s-a făcut în timpul prevăzut de regulament. La **Brașov, Pescaru (St. roșu)** a trimis ostentativ mingea în afara terenului și arbitrul Pădureanu a procedat corect obligîndu-l să readucă în teren balonul și avertizîndu-l.

### ACȚIUNI EDUCATIVE PENTRU SPECTATORI

Am remarcat grija organizatorilor partidelor **CFR Cluj—ASA Tg. Mureș, F. C. Argeș—Crișul, Politehnica Iași—Rapid, Dinamo București—Jiul** nu-mai de a informa pe spectatori asupra meciului în sine (formații, schimbări de jucători, autori de goluri și. situația meciului din „**Cupa Davis**") dar și de a comenta regulamentul de joc, de a cere o comportare cît mai sportivă. Nota generală de comportare a spectatorilor un-a arătat în vizibilă îmbunătățire, în multe cazuri echipele-oaspe fiind aplaudate „la scenă deschisă" și la sfîrșitul meciului. Dar, în alte cazuri, stațiile de amplificare s-au limitat la anunțurile strict legate de desfășurarea meciului **(Craiova)** sau... au lipsit cu desăvîrșire **(Arad** — stadionul Tineretului). N-ar fi cazul ca **F.R.F.** să interzică pe viitor organizarea meciurilor de prima divizie pe stadioanele care nu dispun de instalații de amplificare sau nu le au în stare de funcționare ? **NOI CREDEM CĂ DA !**

## DINAMO: GOLUL NR. 1000!



În meciul cu **Jiul, Dumitrache** adusese, în min. 33, echipa clubului din sos. **Ștefan cel Mare,** la golul nr. 999 ! Cine va marca golul nr. 1.000 — performanță unică pentru fotbalul nostru ? Răspunsul l-a dat un jucător, aflat — 80 de minute din meci — pe tușe. **Dolu Popescu,** tînărul fotbalist din **Turnu Severin,** intrat în teren pentru ultimele minute, a înscris LA DEBUTUL SĂU ÎN DIVIZIA A, golul nr. 1000 al lui **Dinamo Bucu-rești,** prima formație care trece granița acestei realizări deosebite la capitolul eficacitate, în prima etapă.

Următoarele „borne" de goluri : **Steaua** (966 — pentru semnatorul celor 1000 de goluri în momentul de față) și **UTA** (939 goluri).

## REPREZENTANTELE NOASTRE ÎN COMPETIȚIILE EUROPENE

### U.T.A. INCOMODATĂ DE NOUA SA HAINĂ

Aureolată de titlul de campioană cucerit anul trecut, **U.T.A.** a intrat pe terenul primului său meci al noului campionat, în ritmul de marș al unei fanfare, în aplauzele sacadate ale mulțimii de spectatori, sub spirale tricolore și albe de hîrtie, lansate de la înălțimea tribunei. Dar, vai, campionii n-au prelungit în spațiul de joc, festivalul din afara terenului. Jocul lor a fost, deși dinamic, pripit, deși insuflețit, dezordonat. Este într-un fel hazardant să concluzionezi potențiele unei echipe după evoluția ei în primele 90 de minute ale campionatului, dar lipsa de legătură între compartimente, slăbiciunile jumătății de apărare ale liniei de fundași **(Birău, Bacoș),** lipsa de imaginație a cvartetului ofensiv, (predilecție exagerată pentru centrări înalte în căutarea lui **Domide),** ne dau parcă cu gîndul la finișul fără formă, sufocat, din sezonul trecut. Slăbiciunea cea mai pregnantă a **U.T.A.-ei** în meciul de simbătă, și-a găsit oglinda în jocul neinspirat, imprecis și nesincron al liniei mediane. **Petescu** și **Lereter,** de numele cărora se leagă în măsură considerabilă succesul trecut, n-au reeditat jocul lor mobil, cursiv, exact, cu aport personal, decisiv, în acțiunile ofensive. **Lereter** ni s-a părut vădguit, iar **Petescu** n-a avut simbătă decît bunăvoință. În fața lui **Dinamo Bacău** s-a mai dereglat o rotiță din angrenajul U.T.A.-ei : laboriosul, tehnicul și completul **Axente.** Încadrat de colegi care nu se regăseau ei înșiși, lîngă un **Domide** pripit, în mijlocul unei apărări atente și calme, **Axente** n-a mai fost coordonatorul prețios de altădată. Deocamdată, doar un pilon de bază al arădenilor și-a demonstrat calitățile nealterate : portarul.

Circumstanțele atenuante ale campionilor : căldură mare, programul de voie de după recentul turneu peste hotare și complexul moral al titlului care obligă enorm. Cam așa voia să bată antrenorul **Dumitrescu,** în declarațiile de după meci. De acord, dar după prima probă trebuie să urmeze obligatoriu, adică dovada că mîna este croită pe măsură. Ne place să credem că **Legia Varșovia** va avea prilejul s-o constate.

**Ion CUPEN**

### RAPID — ECHIPĂ DEZARTICULATĂ

Fără îndoială, *Rapid* nu se află acum, cu o lună de zile înaintea confruntării cu echipa portugheză *Vittoria Setubal*, la un nivel de joc capabil să asigure calificarea în etapa a doua a *„Cupei europene a tîrgurilor"*. Cu toate că *Politehnica Iași* nu a fost o echipă adversă capabilă să solicite intens pe giuleșteni, cu toate că nici Rapid nu a forțat să cîștige meciul, mulțumindu-se cu un punct în deplasare, *„punct de aur"* în calculele fiecărei divizionare, meciul de la Iași a arătat că giuleștenii nu sînt stăpîni pe jocul lor.

Dacă se poate presupune că apărarea imediată are un potențial acceptabil care poate fi încă majorat datorită unei linii mijlocii și atacului, oferind buchete de gingășie și mărturii de respect. Dar mai presus de toate, s-a relevat entuziasmul oamenilor, al miilor de spectatori, afluind spre porțile stadionului și sfidînd aneminteresa ploii cu hotărîrea pe care ți-o dă numai adevărata dăruire pentru sportul preferat. Au venit clujenii cu tranzistoarele în mînă și cu speranțe în suflet ca să urmărească, încă din prima etapă, **„de vîsu"** și **„de auditu"**, într-o singură reprezentație, și pe ceferiști și pe studenți, pe cei cărora le-au acordat încrederea și sprijinul lor. Au venit, asigurați că vor face același lucru și în etapa a doua, în toate cele 30 de etape ale campionatului și, mai departe, în campionatele următoare.

Și începutul a fost cît se poate de promițător. Două succese — dacă se ține seamă de valoarea egalului obținut în deplasare — două cărămizi la realizarea unui obiectiv final care pentru clujeni înseamnă (așa cum exprima și un sondaj de opinii al ziarului local **„Făclia"**) consacrarea echipei lui **Cîrjan** în anul semicentenarului studențesc și menținerea ceferiștilor în primul eșalon al fotbalului românesc. Pretutindeni în **Cluj,** în ziua debutului competițional victorios, discuțiile, calculele și pronosticurile anticipau încrezător o viitoare recoltă de succese. Undeva însă, dincolo de valurile entuziasmului, doi dintre aceia pe umerii cărora cobora cel mai mult răspunderea falimentului, apreciau cu calm și luciditate situația : **„Mai avem încă foarte multe de făcut** — isi mărturiseau gîndurile antrenorii **dr. Rădulescu și Ov. Hulea — ca să putem realiza ceea ce ne-am propus. Dar mai avem încă resurse, suficiente, pentru a transforma făgăduințele în adevărate împliniri".**

**Mihai IONESCU**

## BAROMETRUL NU INDICĂ ÎNCĂ „TIMP FAVORABIL"

impetuoase de fundași și unul portar suficient de sigur în întîmpinarea și blocarea loviturilor-expediate la poarta sa, mijlocașii și înaintașii în actuala componență au foarte puține posibilități de exprimare. Jocul lor este nearticulat și imprimă întregii echipe acest caracter negativ. Dintre aceștia, excepție face mijlocașul *Dumitru*, a cărui intuiție și putere de anticipare îl ridică în echipa *Rapid* pe de-asupra celorlalți jucători. Din păcate, celălalt mijlocaș *Angelescu*, este nesigur, ezită, pare că-i suferă de un complex de inferioritate datorită imposibilității de a reveni în etapa care l-a consacrat, astfel că tot ceea ce realizează devine timid, imprecis. S-ar putea ca el să nu se simtă bine în postura de mijlocaș și ar dori să joace înaintea centralului, post pe care *Neagu* (mai puțin) și *Strat* (mai mult) nu au corespuns în etapa inaugurală a campionatului. Dacă tînărul *Strat* ar fi adus victoria *Rapidului*, fructificînd una din cele două mari ocazii pierdute, tot nu ar fi devenit o soluție pentru meciul cu *Vittoria Setubal*. *Strat* este, neîndoios, talentat, dar, deocamdată este nematurizat pentru o astfel de întîlnire. De asemenea, partea forte a echipei *Rapid*, extremele, este suferindă. *Năsturescu* se află după accidentare, dar s-ar putea ca marea lui energie să-l aducă în formă pînă la meciul în C.O.T., iar *Codreanu*, rămas *„șeful"* atacului, a vrut să fie în meciul de duminică un *„factotum"* și ca urmare n-a mai fost „el". Antrenorii Rapidului trebuie să-și gîndească la punctele campionatului, dar și la onoarea reprezentării echipei, a fotbalului nostru în „Cupa europeană a tîrgurilor".

**Aurel C. NEAGU**

### BĂCĂUANII — UN PAS ÎNAINTE

*Dinamo Bacău* a făcut primul pas. În continuarea celor șiguri, apăsați și constanți de anul trecut. În meciul cu *U.T.A.* și pe terenul acestuia, vechea echipă a lui *Nicușor* și noua echipă a lui *Valeriu Neagu*, a jucat precis în apărare, potolit și lucid în largul terenului, sigur în atac. *Ghiță* a fost același uriaș cu aripi de înger salvator, ces patru fundași — cu *Nedelcu* admirabil în jocul vacant lîngă *Nunweiller IV* — s-au organizat matur, respingînd totul, mijlocașii au depășit asteptările, iar în atac, *Ene Dănci, Dembrovschi* și *Bălută* au evoluat cu personalitate și atu-uri de tehnicitate. Marea revelație a jocului și a echipei s-a dovedit un jucător scund și cachos, uitat din motive pe care nu le cunoaștem, pe banca de rezerve în campionatul trecut, *Dutan*, despre el este vorba, a navigat cu rost printre cei mai înalți, interceptînd atacurile adversarului și declanșîndu-le pe ale proprici echipe, cu o tentă de virtuți tehnice ce a spart plafonul comun, cu *„un ochi"* de jucător inspirat și cu rutină. Antrenorul federal *Dincă Schileru*, aflat la meci în postură de observator, a salutat în evoluția lui *Dutan* posibila lui revenire în echipa națională de tineret, unde nu o dată a evoluat remarcabil. Jocul meticulos și legat al lui *Dinamo Bacău* a fost probabil și cauza de replica mediocră a partenerului. Un lucru pare totuși cert : echipa a găsit resurse morale și de efectiv pentru a suplini plecarea lui *Nunweiller IV*, jucător cu aport major în formația cu care ne obișnuisem. Constanța lui *Ghiță*, forma lui *Nedelcu*, cuvîntul rostit simbătă de *Dutan*, apetitul de joc al lui *Dembrovschi*, sînt tot atîtea argumente care pot spri-jini un optimism real. Semnul de întrebare care persistă, rămîne totuși, ineficacitatea.

**I. C.**

Pe stadionul din Pitești — recital **Dobrin.** Iată-l pe decarul argeșenilor marcînd cel de-al doilea gol în poarta orădenilor.

**Foto : S. BRAȘOVEANU**

## MARGINALII LA 6-1

Aplauze puternice au marcat la *Pitești* ieșirea pe teren atît a elevilor lui *Ferencsi*, cît și a celor ai lui *Teașcă*. Dar atunci cînd — printre ultimii — a apărut *Dobrin*, publicul piteștean, informat din zvonuri că favoritul lor nu va juca, plăcut surprins de apariție, și-a manifestat puternic simpatia pentru el. *Dobrin* a ținut jucînd excelent și înscriind patru goluri (unul mai spectaculos ca altul) și pasînd exceptional lui *Prepurgel* și *Nuțu*. Aceștia n-au mai avut altceva în plus de făcut decît să trimită mingea în poartă ! Pe scurt, un joc excepțional al „decarului" piteștean, egalîndu-l pe cel din partida de la *Tg. Mureș*, din ultima etapă a campionatului trecut.

Cu prilejul meciului de simbătă, *Dobrin* a dovedit încă odată că este unul dintre acei rari jucători capabili să determine prin personalitatea lui rezultatul unui meci. Pentru *Dobrin* tehnica nu mai are nici un secret. Magnetizînd parcă mingea de picior, acest maestru al fentelor își îndreaptă toată iscusința spre joc, reușind faze de o rar întîlnită frumusețe. Dar ceea ce este mai important, *Dobrin* a încetat cu acele „numere personale" care îl caracterizau și se încadrează în jocul echipei. Dar și echipa se încadrează de multe ori în jocul lui, pentru că *Dobrin* domină terenul și jocul prin personalitatea sa fotbalistică.

Dacă simbătă și-a debordat adversarii, și conducerea tehnică a echipei orădene l-a ajutat deoarece nu a indicat un jucător care să-l marcheze strict pe acest fotbalist de marcă. *Crișul* a jucat în zonă, atacantul argeșean fiind marcat de toți adversarii și de nimeni, acționînd neștingherit de-a lungul și de-a latul terenului, cînd și cum a vrut. Desigur, a mai fost și căldura (toridă) și oboseala turneului peste hotare (de-abia încheiat), dar marcat sever măcar numai el, probabil că scorul nu ar fi luat asemenea proporții.

Dar subliniind aportul lui *Dobrin*, trebuie spus că noua echipa a lui *Teașcă* a jucat într-o viteză de-a dreptul amețitoare, în care — la un moment dat — s-a încadrat și *Crișul*. Apoi, despre *F.C. Argeș* se poate spune că este în devenire una dintre cele mai tehnice echipe din campionat. În schimb, *Crișul* trebuie din nou văzut la lucru pentru a avea o impresie mai completă asupra posibilităților echipei, care în *Uniunea Sovietică* a reușit trei meriitoase rezultate de egalitate în compania unor formații cunoscute.

Acestea ar fi considerațiile pe marginea unui 6—1 deconcertant pentru *Crișul* și tonifiant pentru *F.C. Argeș*.

**Mircea TUDORAN**

## CUM N-AU CÎȘTIGAT CLUJENII

Nu știu dacă partida de la **Brașov, Steagul roșu—Farul,** a ținut „capul de afiș" al primei etape din acest nou campionat. Dar știu cu certitudine că acolo, în patrulaterul de plopi al stadionului din orașul din Tara Birsei, reporterul a trăit niște admirabile secvențe de viață ce l-ar fi făcut fericit pe un operator de film.

Pe o căldura toridă, oameni înghesuiți în tribune și cocoțați în pomi, așteptînd cu sufletul la gură revederea favoriților în compania vechilor cunoștințe din Divizia A ; doi „exilați" bucureșteni și buni prieteni într-o fostă mare echipă — **Valentin Stănescu** și **Bazil Marian** — dialogînd înainte de gong ; jucători sub culorile noilor lor cluburi, oarecum emoționați de momentul acestei duminici — iată decorul de ansamblu în care s-au consumat cele 90 de minute brașovene.

Totul a fost frapant și inedit, încă înainte de start.



## „EXILAȚII"

Taciturnul **Marian** n-a mai făcut nici un secret din formația pe care urma s-o alinieze în teren. Pe ușa vestiarului, cu un sfert de oră înainte de joc, pe o foaie cu antetul clubului **Farul,** era trecut „unsprezecele" constănțean cu rezervele respective. Ca pe **stadioanele din Sud-America sau Wembley !**

**Jamaischi,** cîndva idolul **Giuleștiului,** așteptă ca un leu rănit intrarea în arenă.

Adamache se întreba dacă va reuși să **scape cu fața curată din bombardamentul unei grele linii de atac : Sasu, Sorin Avram, Tufan, Kallo.**

**Valentin Stănescu** își verifica buzunarele dacă nu cumva uitase la hotel cele două pachete de țigări **„Carpați" („De ce le-aș schimba cu Snagov chiar acum ?"** replica el în glumă cuiva). Un prieten a încercat să-i la pulsul !

Repet, păcat că toate acestea n-au fost imortalizate pe o peliculă de film. Închipuiți-vă cum a șutat **Marian** momentele-șoc ale celor trei bare declanșate de șuturile lui **Anionescu, Sasu** (cel mai bun de pe teren) și **Tufan,** ce a simțit **„nea Tinel"** cînd elevul său, **Jamaischi,** în vacarmul tribunelor, i-a luat de pe inimă prima grea piatră ; ce ulult a rămas **Adamache** la cele cîteva bilbîieli făcute ca în primii ani de debut pe gazon ; cît de copilărește s-au bucurat **Györfi** la singura lui execuție de șut de maestru în plasa talentatului portar constănțean Stefănescu etc., etc.

Da, la **Brașov** totul a fost frapant. Nu ca tehnicitate de joc pentru că în ambele tabere totul se judecă acum la rece după primul act al competiției, ci ca multitudine de fapte și ipostaze ale actorilor primei scene fotbalistice.

**Stelian TRANDAFIRESCU**

## DUPĂ 20 DE ANI!

Etapa inaugurală a ediției din acest an a campionatului primei noastre divizii, a oferit **Clujului** — poate mai mult decît oricărula din celelalte orașe ale țării — prilejul unei manifestări de atașament față de fotbal, manifestare a cărei semnificație depășește cadrul festiv obișnuit, generalizat prin indicațiile oficiale de rigoare. Explicația ? Pentru prima oară, după două decenii, anul de tristă amintire al fotbalului clujean, anul umilinței fotbalistice cînd atît **Universitatea** cît și **C.F.R.** au retrogradat în Divizia B — anul 1949 — a fost, în sfîrșit, răzbunat. Din nou, după 20 de ani, orașul de pe **Feleac** se găsește astăzi prezent în întrecerea celor mai bune formații ale țării cu două reprezentante, cu două mesagere ale unor frumoase realizări, plămădite pe ogorul fertil al unei vechi tradiții sportive locale.

Organizare de zile mari, cu flori, muzică și „cravate roșii, oferind buchete de gingășie și mărturii de respect. Dar mai presus de toate, s-a relevat entuziasmul oamenilor, al miilor de spectatori, afluind spre porțile stadionului și sfidînd aneminteresa ploii cu hotărîrea pe care ți-o dă numai adevărata dăruire pentru sportul preferat. Au venit clujenii cu tranzistoarele în mînă și cu speranțe în suflet ca să urmărească, încă din prima etapă, **„de vîsu"** și **„de auditu"**, într-o singură reprezentație, și pe ceferiști și pe studenți, pe cei cărora le-au acordat încrederea și sprijinul lor. Au venit, asigurați că vor face același lucru și în etapa a doua, în toate cele 30 de etape ale campionatului și, mai departe, în campionatele următoare.

Și începutul a fost cît se poate de promițător. Două succese — dacă se ține seamă de valoarea egalului obținut în deplasare — două cărămizi la realizarea unui obiectiv final care pentru clujeni înseamnă (așa cum exprima și un sondaj de opinii al ziarului local **„Făclia"**) consacrarea echipei lui **Cîrjan** în anul semicentenarului studențesc și menținerea ceferiștilor în primul eșalon al fotbalului românesc. Pretutindeni în **Cluj,** în ziua debutului competițional victorios, discuțiile, calculele și pronosticurile anticipau încrezător o viitoare recoltă de succese. Undeva însă, dincolo de valurile entuziasmului, doi dintre aceia pe umerii cărora cobora cel mai mult răspunderea falimentului, apreciau cu calm și luciditate situația : **„Mai avem încă foarte multe de făcut** — își mărturiseau gîndurile antrenorii **dr. Rădulescu și Ov. Hulea — ca să putem realiza ceea ce ne-am propus. Dar mai avem încă resurse, suficiente, pentru a transforma făgăduințele în adevărate împliniri".**

**Mihai IONESCU**

Panică în careul minerilor. Încolțiți, din toate părțile, de masivii apărători ai Jiului, **Dumitrache** sare irezistibil și Stan va trebui să plonjeze sau să scoată mingea din plasă

**Foto : PETRE COZIA**

## OZON: MĂ BUCUR ȘI SUFĂR PRIN DUMITRACHE

Duminică dimineața. Pe Bulevardul Bălcescu, liniștit și plin de soare, întîlnire matinală cu *Titus Ozon*. În discuția noastră, un subiect la care acest fost jucător, unic în felul lui în fotbalul nostru, revenea mereu : *Dumitrache*.

„Sare nemaipomenit băiatul ăsta..."

— *Bine dar tu aveai cel mai înalt om din campionat în apărare! N-ai mizat pe Stocker ?*

„Cum să nu! Și, dacă îți amintești, la început lucrurile au mers bine. *Dumitrache* a avut o ocazie mare, dar cu mingea pe jos. Sus, la întîlnirile cu centrările lui *Pîrcălab*, nu făcuse încă nimic."

— *Ei, și mai departe ?*

„Mai departe a intervenit șiretenia acestui excelent jucător. Deși observ că nu-i în formă prea bună. Nu mai are startul acela scurt, cu care își lăsa adversarii în loc, din sezonul trecut. Dar e un vulpoi și jumătate. Și n-are nici măcar două campionate întregi în picioare. A dispărut din joc. Se odihnea pe undeva pe marginea terenului și cînd *Stocker* al meu credea că a trecut hopul, țîșt la o minge blîndă ca multe altele și iată golul."

— *Cum crezi că-l poate bate la cap pe lunganul tău din apărare ? Doar din plecare Dumitrache pornește de pe sol, cu un handicap de peste 10 centimetri.*

„Ehei! Important este cînd sari, nu cum sari. Bine înțeles dacă ai detentă. Dinamovistul stăpînește aceasta artă a „momentului unic" al săriturii. Poți să fii deasupra celor 2 metri și tot te bate unul care știe cînd să facă bătaia, cînd să plonjeze la balon. Da, și mai e ceva, egal ca importanță cu arta săriturii : centrările *„marca Pîrcălab"*. Mi-am dat seama și ieri că nimeni nu știe să pună o minge, acum, în fotbalul nostru „ca Ion".

— *Te-a întristat mult Dumitrache cu cele patru goluri ale lui...*

„Nu-i adevărat. Dumitrache mă încîntă prin golurile lui cu capul. Fiindcă în acele clipe eu uit al cui antrenor sînt și ADMIR ARTA FOTBALULUI. Dar mă și întristează. Sigur, vă gîndiți iarăși la faptul ca golurile lui mi-au dus echipa la înfrîngere, dar nu-i așa. Sufăr la gîndul că eu am tînjit, de cînd m-am născut ca jucător și pînă cînd am dispărut, după detentă. Pentru mine fotbalul s-a disputat numai la firul ierbii. Oh! Și cît aș fi vrut să plutesc și eu, cu fundașul în spate, primul la minge, către plasă! Dar... mă răzbună Dumitrache. În doresc succes și mai ales multă, multă seriozitate. Despre exemplele utile lui să-i mai vorbesc eu ? Le are așa de aproape!".

**Eftimie IONESCU**

Ocazie ratată. **Marinovici** și **Bălan** în fața buturilor clujene, ultimul reușind peste bara porții apărată de Moldoveanu

**Foto : VASILE POPOVICI**